

**РАССМОТРЕНО**

на заседании м/о учителей  
русского языка, литературы,  
истории, обществознания  
протокол № 7 от 17.04.2024  
Руководитель С.Ю. Антонова

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета № 15 от 06.06.2024  
Председатель Н.В. Кравцевич

**УТВЕРЖДАЮ**

приказ № 217 от 06.06.2024  
Директор МБУ «Школа №81»  
Н.В. Кравцевич

**Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Трудности русского языка. К пятерке шаг за шагом»**

Срок реализации: 1 год  
Возраст обучающихся 10-11 лет  
Составитель: Е.Д. Малясова,  
учитель русского языка и  
литературы

## **Пояснительная записка**

### ***Концепция программы***

Главная цель общения – правильно понимать друг друга. «Единственное средство умственного общения людей есть слово, - говорил Л.Н.Толстой, - и для того, чтобы общение это было возможно, нужно употреблять слова так, чтобы при каждом слове несомненно вызывались у всех соответствующие и точные понятия».

Жизнь требует, чтобы мы говорили правильно, доступно, выразительно. Наука о языке может и должна помочь освоить каждому и действенное слово, и речевую культуру.

Речевая культура – это совокупность умений и навыков в области общения и законов межличностного взаимодействия, которые способствуют взаимопониманию, эффективному решению задач общения. Очевидно, что эти умения и навыки - это основа общей культуры личности, базовый компонент культуры, обеспечивающий готовность личности к жизненному самоопределению, являющийся условием достижения гармонии с собой и окружающей действительностью, поэтому речевая культура школьников имеет большое образовательное значение. Развитые коммуникативные умения предполагают способность человека в разных ситуациях общения эффективно осуществлять речевую деятельность, то есть уметь говорить и слушать других, и чем раньше начинается речевое обучение ребёнка, тем больше возможностей для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями.

### ***Актуальность программы***

В средней школе более или менее удовлетворительно изучаются и усваиваются учениками орфографические, пунктуационные, а также активные и устойчивые нормы литературного языка. Однако значительный блок языковых норм вообще не изучается, либо изучается поверхностно и поспешно. Восполнить это поможет курс «Культура речи». Программа данного курса разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

### ***Практическая значимость***

Помимо сведений о нормах литературного языка программа содержит краткое разъяснение общественного значения хорошей речи, общие сведения о сущности и строении языка, а также развёрнутую характеристику главных коммуникативных свойств русской литературной речи, являющейся основным компонентом коммуникативной культуры, развитие навыков которой предусмотрено требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

### ***Вид программы***

Модифицированная программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности основного общего образования в соответствии с требованиями федерального образовательного стандарта основного общего образования.

***Цель программы*** – формирование у учащихся знаний, умений и навыков, обеспечивающих незатруднённое построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения

### ***Задачи программы***

- систематизировать, закрепить и углубить знания о культуре речи, полученные на уроках русского языка;

- дать общие сведения о культуре речи;
- обеспечить овладение основными нормами современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;

### **УУД**

#### ***Личностные***

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

#### ***Регулятивные***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

#### ***Познавательные***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

#### ***Коммуникативные***

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают **возможность самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования **умения учиться**. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

#### ***Особенности возрастной группы учащихся***

Настоящая программа ориентирована на учащихся 5-х классов.

### ***Планируемые результаты***

#### ***Учащиеся должны знать:***

- общие сведения о культуре речи;
- основные нормы современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- отличать текст от набора предложений на одну тему;
- определять тему, главную мысль текста;
- уметь озаглавить текст;
- уметь составлять текст;
- употреблять выражения приветствия, прощания и благодарности;
- участвовать в беседе.

### ***Формы реализации программы***

*Форма организации работы:* коллективная, групповая и индивидуальная *Теоретические занятия:*

- Беседы
- Сообщения
- Просмотр видеоматериала
- Исследования и решение проблем

*Практические занятия:*

- Конкурсы
- Викторины
- Игры

Формы контроля

1. Анкетирование
2. Презентация
3. Представление связного текста
4. Творческая работа

### ***Учебный план***

| <b>№ п/п</b> | <b>Названия</b> | <b>Всего</b> | <b>Из них:</b> | <b>Формы контроля</b> |
|--------------|-----------------|--------------|----------------|-----------------------|
|--------------|-----------------|--------------|----------------|-----------------------|

|   | раздела, темы              | часов | теория | практика |  |
|---|----------------------------|-------|--------|----------|--|
| 1 | Речь и её значение в жизни | 16    | 6      | 10       | Анкетирование, презентация,                      |
| 2 | Текст                      | 10    | 3      | 7        | Представление связного текста, творческая работа |
| 3 | Культура общения           | 8     | 3      | 5        | Творческая работа                                |

**Содержание учебного материала**

**Речь и её значение в жизни. (32 часов)** Речь нужна, чтобы делиться своими мыслями и чувствами; общаться; чтобы организовать дружную, эффективную работу.

Устная и письменная речь. Особенности устной речи: интонация, громкость, темп. Мимика и жесты в устной речи. Устный рассказ.

**Текст (речевое произведение, высказывание).(20 часов)** Тема текста. Заглавие текста. Основная мысль текста. Выделение в тексте непонятных (неясных) по значению слов.

Опорные слова в тексте. Составление сказки по опорным словам.

**Культура речи. (16 часов)**Выражение приветствия и прощания. Обращение. Извинение. Благодарность. Как нужно слушать собеседника. Разговор по телефону. Как нужно вести себя во время разговора

**Тематическое планирование.**

| № п/п | Тема занятия                             | Всего часов | Из них |          | Форма занятия           | Форма контроля |
|-------|--|-------------|--------|----------|-------------------------|----------------|
|       |  |             | Теория | Практика |                         |                |
| 1     | Для чего нужна речь                      | 1           | 1      |          |                         | Анкетирование  |
| 2     | Речь – средство передачи мыслей и чувств | 1           |        | 1        | Беседа                  |                |
| 3     | Значение речи в жизни человека           | 1           | 1      |          | Сообщения учеников      | Презентация    |
| 3     | Культура общения                         | 1           | 1      |          | Просмотр видеоматериала |                |
| 3     | Знакомство                               | 1           |        | 1        | Ролевая игра            |                |
| 4     | Формулы извинения, благодарности.        | 1           |        | 1        | Ролевая игра            |                |
| 5     | Значение речи в деятельности человека    | 1           | 1      |          | Беседа                  |                |
| 6     | Устная и письменная речь                 | 1           | 1      |          | Сообщения учеников      | Презентация    |

|    |  |   |   |   |                        |                               |
|----|--|---|---|---|------------------------|-------------------------------|
| 7  | Составление устного рассказа                     | 1 |   | 1 | Конкурс                | Представление связного текста |
| 8  | Окраска (тембр) голоса                           | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 9  | Темп   | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 10 | Громкость как свойство устной речи               | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 11 | Громкость и темп                                 | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 12 | Мимика и жесты в устной речи                     | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 13 | Учимся говорить выразительно                     | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 14 | Обобщение изученного об особенностях устной речи | 1 |   | 1 | Конкурс                | Представление связного текста |
| 15 | Как нужно вести себя во время разговора          | 1 | 1 |   | Беседа                 |                               |
| 16 | Разговор по телефону                             | 1 |   | 1 | Ролевая игра           |                               |
| 17 | Как нужно слушать собеседника                    | 1 |   | 1 | Беседа                 |                               |
| 18 | Культура общения                                 | 1 | 1 |   | Практикум              |                               |
| 19 | Вежливая просьба                                 | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 20 | Обращение  | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 21 | Закрепление изученного о культуре общения        | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 22 | Сочиняем стихи                                   | 1 |   | 1 | Конкурс                | Творческая работа             |
| 23 | Сочиняем загадки                                 | 1 |   | 1 | Конкурс                | Творческая работа             |
| 24 | Поздравление и пожелания                         | 1 |   | 1 | Ролевая игра           | Творческая работа             |
| 25 | Тема текста                                      | 1 | 1 |   | Практикум              |                               |
| 26 | Заглавие текста                                  | 1 |   | 1 | Практикум              |                               |
| 27 | Выделение в тексте непонятных по значению слов   | 2 | 1 | 1 | Практикум              |                               |
| 28 | Как строится текст                               | 1 | 1 |   | Исследования и решение |                               |

|    |                                    |   |   |   |                                |                   |
|----|------------------------------------|---|---|---|--------------------------------|-------------------|
|    |                                    |   |   |   | проблем                        |                   |
| 29 | Что такое опорные слова            | 1 | 1 |   | Исследования и решение проблем |                   |
| 30 | Опорные (важные) в тексте слова    | 1 |   | 1 | Практикум                      |                   |
| 31 | Пересказ                           | 1 |   | 1 | Практикум                      |                   |
| 32 | Сочинение сказки по опорным словам | 2 |   | 2 | Конкурс                        | Творческая работа |

**Дидактическое обеспечение программы:**

**Литература**

1. Богословская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет» (развитие коммуникативных способностей) – Екатеринбург: «АРГО», 2007.
2. Богданов В.В. Речевое общение. – Л., 2007.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 2008.
4. Головин Б.Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре речи. – М., 2008.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 2006.
6. Культура речи и эффективность общения. – М., 2009.