

РАССМОТРЕНО

на заседании м/о учителей
русского языка, литературы,
истории, обществознания
протокол № 7 от 17.04.2024
Руководитель С.Ю. Антонова

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета № 15 от 06.06.2024
Председатель Н.В. Кравцевич

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 217 от 06.06.2024
Директор МБУ «Школа №81»
Н.В. Кравцевич

**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Пунктуация в заданиях и ответах»**

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся 17-18 лет
Составитель: Е.Д. Малясова,
учитель русского языка и
литературы

Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пунктуация в заданиях и ответах» построена в основном на углубленном изучении основных разделов языкознания. Владение пунктуационной грамотностью имеет большое общекультурное значение, является показателем уровня речевого развития человека. Школа призвана научить детей свободному пользованию знаками препинания в своих письменных высказываниях. Конечная цель обучения детей пунктуации в школе – сформировать у них пунктуационную грамотность, под которой понимается умение пишущего правильно употреблять знаки препинания для членения предложений и текста на смысловые отрезки, а читающего – понимать написанное. Данная программа предлагает решить проблему пунктуационной грамотности через систему таких мыслительных операций, как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала.

Цель – способствовать углубленному изучению языкознания, росту речевой культуры школьника, более углубленная подготовка к выпускным экзаменам.

Основными задачами курса являются:

-при изучении главных членов предложения – выработать умения быстро ориентироваться в тексте, выделять синтаксические конструкции, сравнивать синтаксико-стилистические явления; подготовить учащихся к редактированию и составлению связных текстов; уяснить свойства частей речи субстантивироваться (выступать в роли существительного);

-при изучении второстепенных членов предложения – усвоить синтаксические отношения между словами, развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; конструировать, составлять, сопоставлять;

-при изучении простых предложений – определять структурно-семантические различия односоставных и двусоставных предложений; выяснять причины использования того или иного типа предложений в отрывках разной стилевой направленности, устранять стилистические ошибки, самостоятельно употреблять односоставные и двусоставные предложения; согласовывать сказуемое с подлежащим; употреблять и при необходимости обособлять второстепенные предложения; употреблять вводные слова и предложения в случаях, когда одно и то же слово может быть то членом предложения, то вводным;

-при изучении сложных предложений – научить различать ССП и СПП; определять виды связи в сложном предложении; различать параллельное и последовательное подчинение; конструировать сложные предложения с разными видами связи; расставлять знаки препинания в соответствии с целью высказывания и правилами пунктуации;

-при работе с текстом и стилями речи – познакомить с основными признаками текста, с языковыми явлениями, которые могут быть использованы в разного рода текстах, со способами связи предложений в тексте; познакомить с жанром рецензии и правилами её написания.

Вопросы и задания практического характера нацелены на выработку навыков правильного написания, верной расстановки знаков препинания, а также на расширение лингвистического кругозора учащихся.

Планируемые результаты:

-углубить знания по основным разделам языкознания;

-совершенствовать уровень орфографических и пунктуационных знаний, умений и навыков;

-совершенствовать уровень речевых умений;

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
	Повторение.	
1-2	Активные процессы в современном русском языке. Основные фонетические процессы, происходящие в слове.	2
3-4	Основные нормы русского литературного произношения ударения в русском языке.	2
5-6	Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов.	2
7-8	Лексическое значение слова. Русская лексика с точки зрения её употребления.	2
9-10	Морфология и орфография. Принципы русской орфографии.	2
11-12	Знаменательные части речи.	2
13-14	Буквы Н и NN в причастиях, прилагательных и наречиях на –О, –Е.	2
15-16	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	2
17-18	Речь. Стили речи. Типы речи.	2
19-20	Текст. Основные признаки текста. Строение текста.	2
21-22	Практическое занятие. Морфология, орфография, словообразование.	2
	Синтаксис и пунктуация.	
23-24	Принципы русской пунктуации.	2
25-26	Словосочетание как синтаксическая единица.	2
27-28	Основные виды подчинения.	2
	Простое предложение.	
29-30	Простое предложение и пунктуация в нем.	2
31-32	Типы простых предложений.	2
33-34	Главные и второстепенные члены предложения.	2
35-36	Подлежащее и сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим.	2
37-38	Обособление второстепенных членов предложения.	2
39-40	Слова, не являющиеся членами предложения.	2
	Сложное предложение.	
41-42	Сложное предложение и его виды.	2
43-44	Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	2
45-48	Виды придаточных предложений.	2
49-50	Виды связи в сложном предложении.	2
51-52	Параллельное и последовательное подчинение.	2
53-54	Трудные случаи пунктуации.	2
55-58	Сложные предложения с разными видами связи (многочлены).	2
59-60	Языковые особенности текста.	2
61-63	Способы связи предложений в тексте.	2
64-65	Рецензия.	2
66-67	Сочинение по прочитанному тексту.	2
68	Итоговое занятие по теме «Трудные вопросы языкознания».	2
Итого		68

Содержание программы.

1. Повторение

2. Синтаксис и пунктуация

Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте.

3. Простое предложение.

Знаки препинания в конце предложения. Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности. Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге. Знаки препинания внутри простого предложения. Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений. Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами, интонация перечисления. Однородные члены, не соединённые союзами. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста). Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленные определения однородные и неоднородные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. Обособление приложений. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и не выделения в письменной речи оборота со значением сравнения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Пунктуационные и интонационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных,

вопросительно-восклицательных слов Знаки препинания между частями сложного предложения

4. Сложное предложение.

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания. 8 Знаки препинания при передаче чужой речи. Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат 3 Знаки препинания в связном тексте Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое содержание текста. Решение экзаменационных материалов

Учебно-методическое обеспечение.

1. Греков В.Ф., С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. Русский язык. 10-11 кл. М.: Просвещение.2018
2. Егорова Г.Т. Русский язык. ЕГЭ: сборник заданий и методических рекомендаций.- М.: Издательство «Экзамен», 2019
3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика русского языка. М.: 2017
4. А.Г.Нарушевич. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы.- М.: Просвещение, 2020
<http://www.ed.gov.ru>
www.fipi.ru
www.obrnadzor.gov.ru
<http://www.gramota.ru>
<http://www.school.edu.ru/>
<http://www1.ege.edu.ru/>
<http://ruskiy-na-5.ru/sections/60>